

REGULAMIN KONKURSU FILMOWEGO „Łódź oczami maratończyka”

I. ORGANIZATOR

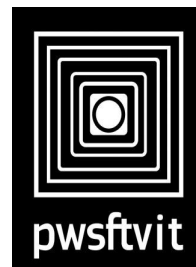
1. Organizatorem konkursu filmowego jest Stowarzyszenie Maraton Dbam o Zdrowie
2. Wykonawcą jest Agencja Marketingu Sportowego Sport Evolution Pawelec i Spółka S.J. z siedzibą w Nowej Iwicznej, ul. Zimowa 31/28

II. WARUNKI I ZASADY UCZESTNICTWA

1. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest nakręcenie i zgłoszenie filmu, który ma ukazywać walory turystyczne, przyrodnicze, kulturowe oraz zabytki znajdujące się przy trasie Łódź Maratonu Dbam o Zdrowie (trasa dostępna na www.lodzmaraton.pl)
2. Twórcy filmu mogą wykorzystać różnego rodzaju gatunki filmowe (np. reportaż, wywiad, dokument, opowieść fabularyzowaną, prezentację itp.)
3. Konkurs przeznaczony jest dla osób powyżej 16 r.ż.
4. Autorem filmu może być jedna lub więcej osób.
5. Maksymalny dopuszczalny czas trwania filmu konkursowego to 2:30 min.

IV. ZGŁOSZENIA

1. Rejestracja do Konkursu odbywa się **TYLKO** i wyłącznie za pośrednictwem oficjalnego fanpage`a Łódź Maratonu dbam o zdrowie www.facebook.com/lodzmaraton
2. Aby zgłosić wybrany film do Konkursu należy dostarczyć do zakładki konkurs na fanpage`u Łódź Maratonu link do filmu umieszczonego na serwisie www.youtube.pl
3. Prace można wysyłać najpóźniej do **20 lutego 2012r.**
4. Konkurs jest dwuetapowy:
 - w pierwszym etapie – filmy zostaną udostępnione na fanpage`u Łódź Maratonu dbam o zdrowie i poddane głosowaniu fanów
 - do drugiego etapu zakwalifikowane zostanie 8 filmów z największą liczbą głosów oraz dwa wybrane przez organizatora.
 - w drugim etapie - prace finalistów zostaną ocenione przez Jury konkursu, w którego skład wejdą przedstawiciele: stowarzyszenia dbam o zdrowie, Urzędu Miasta Łodzi, organizatora ŁM dbam o zdrowie oraz patrona konkursu PWSFTviT w Łodzi.
5. Uczestnicy, którzy zostaną zakwalifikowani do drugiego etapu zobowiązani są do dostarczenia filmu w formacie dvd.



V. PRAWA AUTORSKIE

1. Zgłaszając film, twórcy oświadczają, że przysługuje im autorskie prawo majątkowe i osobiste do nadesłanego filmu.
2. Twórcy zgadzają się na publikowanie i odtwarzanie filmu przez organizatorów Konkursu na wszelkich polach eksploatacji.
3. Twórcy oświadczają, że nie będą rościć praw do wynagrodzenia z tytułu wykorzystania zrealizowanych przez nich filmów na wszelkich polach eksploatacji.
4. Nadesłanie prac konkursowych jest równoznaczne z nieodpłatnym, przeniesieniem praw autorskich majątkowych na Organizatora do wykorzystywania nadesłanych prac konkursowych na polach wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U.06.90.631).

VI. KOMISJA KONKURSOWA

1. Prace, spełniające kryteria niniejszego *Regulaminu* zostaną wybrane przez komisję kwalifikacyjną powołaną przez Organizatora.
2. Jury przyzna **jedną Nagrodę Główną i dwa Wyróżnienia**.
3. Za każdy nagrodzony film przewidziano nagrody rzeczowe:
 - Nagroda Główna – kamera
 - Wyróżnienia – ramki cyfrowe
 - Zwycięzca oraz wyróżnione osoby otrzymają także nagrody przekazane przez PWSFTviT w Łodzi. płyty dvd z filmami PWSFTviT i unikatowe książki Wydawnictwa PWSFTviT, każda z osób zakwalifikowanych do finału otrzyma również podwójne zaproszenie na festiwal "Łodzią po Wiśle"
4. Ostateczna interpretacja „Regulaminu Konkursu” oraz sposób podziału nagród należy do Komisji Konkursowej.

VII. OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Pokaz filmów wraz z ogłoszeniem wyników Konkursu nastąpi **01 marca 2012r.** w sali projekcyjnej PWSFTviT w Łodzi. ul. Targowa 61/63.
2. O wynikach Konkursu, terminie i miejscu wręczenia nagród laureaci zostaną pisemnie lub telefonicznie poinformowani przez Organizatora.

VIII. UWAGI KOŃCOWE

1. Organizator może odmówić przyjęcia pracy konkursowej lub wycofać ją z konkursu.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do przerwania lub unieważnienia konkursu bez podania przyczyn.
3. Konkurs nie podlega przepisom ustawy z dnia 29 lipca 1992 roku o grach i zakładach wzajemnych (Dz. U. z 2004 roku Nr 4, poz. 27 z późn. zm.).

Serdecznie zapraszamy do udziału w konkursie i życzymy powodzenia

Organizator